



Marion Koen

www.marionkoen.com Mobile : +336 20 35 60 08

Mail : marionkoen7@gmail.com

DISTR'ART

Agence artistique / Go Between +336 31 68 79

94 distrart.dga@gmail.com www.distr-art.com

CINEMA

- | | | |
|------|---------------------------------|------------------------------|
| 2020 | Nos Joies (court-métrage) | réal. B.Herczog et M.Koen |
| 2015 | Merci les Jeunes | réal. J.Polidor |
| 2015 | Manon (court-métrage) | réal. D.Lemoine |
| 2015 | Chèvre ou Vache (court-métrage) | réal. L.Escaffre et Y.Müller |
| 2007 | Opération Capucines (teaser) | réal. M.Sidibé |

TELEVISION

- | | | |
|------|------------------------------------------------------|------------------------------|
| 2019 | Camping Paradis – le Grand Saut | réal. Ph.Proteau |
| 2017 | Tandem – le Sacrement des Compagnons | réal. B. Delmas |
| 2017 | Caïn – Bang Bang | réal. J. Roffé |
| 2017 | La Stagiaire – Une Famille sans Histoire | réal. S. Kappès |
| 2017 | Crimes Parfaits –
Aux Innocents les mains pleines | réal. D. Le Pêcheur |
| 2017 | Plus Belle la Vie | réal. C. de la Rochefoucauld |
| 2016 | Contact | réal. D.Morley |
| 2014 | Section de recherche »Sexy à mort » | réal. Delphine Lemoine |
| 2014 | Camping Paradis »Noces de toiles » | réal. Philippe Proteau |
| 2008 | Une suite pour deux | réal. Didier Albert |
| 2004 | Menteur, menteuse | réal. Henri Helman |
| 2003 | Sauveur Giordano | réal. Henri Helman |
| 2002 | Joséphine, ange gardien | réal. Henri Helman |

THEÂTRE

- | | | |
|---------|------------------------------------------------------|--------------------|
| 2021 | Lecture publique « Regain » de Giono. | |
| 2011/13 | Lili et le Jazz (théâtre musique, co-production JMF) | mes. S. Chartraire |
| 2007 | Que sont les Hommes Devenus de Romain K. et David L | mes. J. Favart |
| 2006 | Le petit Faust de Hervé | mes. V.Dartois |
| 2003/04 | A Quoi Rêvent les Filles ? de Romain Keno | mes. C. Pascal |

VOIX

Nombreux doublages, narrations, voice over, jeu vidéo, livre audio, depuis 2005 (Arte, France 5, France Culture, M6, TMC, ...Lizzie)
Chanteuse interprète, auteur, compositeur.

FORMATION

Stages Afdas : cinéma et théâtre.

Écoles de théâtre : Côté Cour et les Enfants Terribles.

Conservatoire : saxophone alto.

Cours de chant jazz avec Sara Lazarus/Bill Evans Piano Academy.

Technique vocale avec Cécile Bonardi, Sonia Cat-Berro, Melody Louledjian.

Danse contemporaine et danse swing.

